

Особенности организации проектной деятельности одаренных школьников по иностранному языку

Выполнила студентка
4 курса группы 1624д ЛИИН
Харламова Ангелина Викторовна
Научный руководитель:
к.ф.н., доцент
Бабенко Марина Георгиевна

Актуальность данного исследования обусловлена тем фактом, что в современном мире ценностью становится высокий интеллект, так как от количества интеллектуальных, творческих личностей зависит благосостояние и успешное развитие нашего общества, качество жизни в нем. В связи с этим остро встает вопрос развития высоко одаренных, талантливых детей на всех этапах их обучения. Поэтому выявление и развитие одаренности учащихся, изучение условий и факторов, способствующих формированию и становлению интеллектуальных и творческих способностей детей, становятся одной из актуальных проблем процесса образования.

А.И. Грабовский определяет одаренность как интегральное проявление способностей, системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, по сравнению с другими людьми, результатов в одном или нескольких видах деятельности (Грабовский 2003:14).

Анализ литературы по проблеме исследования показал, что одаренность детей проявляется по следующим параметрам: выдающиеся способности, возможности в достижении высоких результатов и уже продемонстрированные достижения. Это выражается в их интеллектуальных способностях, специфических способностях к обучению, творческом и продуктивном мышлении, высокой мотивации к достижению, незаурядной обучаемости.

Разработано много различных методов диагностики одаренности детей. Например, тесты, которые можно использовать для выявления способности к языкам:

- а) тест, разработанный Р.Э. Торндайком и Е. Хаген, широко используется при выявлении детей, которые должны заниматься по специальной программе для одаренных;
- б) Айовский тест основных умений, оценивающий успешность в чтении, языковые навыки, словарный запас;
- в) Стеэнфордский тест достижений, предусматривающий оценку знаний и навыков ребенка в математике, естествознании, в понимании устной речи;
- г) Калифорнийский тест достижений, оценивающий успешность в чтении, словарный запас, понятливость, математические способности, почерк; д) тест Торранса для выявления одаренных детей; е) тест Кеттелла (версия С);
- ж) одна из версий теста Равена для оценки уровня интеллектуальной одаренности.

Наиболее популярной современной концепцией одаренности является теория известного американского специалиста в области обучения одаренных детей Джозефа Рензулли. Он считает, что поведение одаренного человека отражает взаимодействие между тремя группами качеств: высокий уровень включенности в задачу; общие или специальные способности выше среднего; высокий уровень креативности (цит. по Бородина 2015: 31).

В связи с тем, что потребности и возможности одаренных детей отличаются от таковых у их сверстников, возникает необходимость в дифференцированном подходе в обучении. Перед педагогами стоит серьезная проблема: как помочь интеллектуальному и творческому росту одарённых детей в соответствии с их необычными способностями.

Выделяются следующие формы обучения одаренных детей:

- 1) обучение индивидуальное или в малых группах по программам творческого развития в определенной области;
- 2) каникулярные сборы, лагеря, мастер-классы, творческие лаборатории;
- 3) система творческих конкурсов, фестивалей, олимпиад;
- 4) детские научно-практические конференции и семинары.

Одним из наиболее эффективных средств обучения одаренных детей является метод проектов. Это практический и действенный метод всестороннего развития одаренности ребенка, воспитания его самостоятельности и успешности обучения.

В педагогическом энциклопедическом словаре метод проектов описывается как «система обучения, в которой знания и умения учащиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов» (Бим-Бад 2002: 325).

Исторический опыт апробации данного метода показывает, что данная педагогическая технология не должна являться доминирующей, но должна быть органично вплетена в образовательный процесс наряду с другими методами и технологиями обучения и воспитания.

По мнению А.А. Хромова метод проектов это система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащихся, развитие их интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания нового продукта, обладающего объективной и субъективной новизной, имеющего практическую значимость, под контролем учителя (Хромов 1999:334).

В методике проектная деятельность рассматривается как способ организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии, сотрудничестве и сотворчестве педагога и воспитанников в ходе поэтапной практической деятельности по достижению намеченных целей.

Анализ и обобщение различных подходов к структурированию проектной деятельности позволяют выделить следующие этапы в работе над проектом:

1. Подготовительный: создание творческой атмосферы в коллективе, нацеливание участников на поиск и выявление конкретной, отвечающей их интересам проблемы, выдвижение гипотез по ее решению.

2. Организационный: планирование деятельности, выбор методов работы, определение источников информации, организация групп и др.

3. Деятельностный: работа над проектом, промежуточный контроль деятельности участников, консультация с педагогом-координатором, подготовка к защите проекта.

4. Презентативно-оценочный: представление результатов, защита проекта, анализ и оценка результатов и проделанной работы, выявление успехов и неудач, обсуждение перспектив и тем новых проектов.

В отечественной методике выделяются различные типологии проектов. Для типологии проектов предлагаются следующие признаки:

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная (исследовательский проект, игровой, практико-ориентированный, творческий);
2. Предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.

3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов).
4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).
5. Количество участников проекта.
6. Продолжительность проекта (Полат 2003:115).

Анализ методической литературы и опыт педагогов помог выявить основные требования к использованию метода проектов в работе с одаренными школьниками:

- 1) наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы/задачи, требующей интегрированного значения исследовательского поиска для ее решения;
- 2) практическая и теоретическая значимость предполагаемых результатов;
- 3) самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся на уроке или во внеурочное время;
- 4) структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов и распределением ролей);

- 5) использование исследовательских методов; определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования; выдвижение гипотезы их решения; обсуждение методов исследования; оформление конечных результатов, анализ полученных данных; подведение итогов, корректировка, выводы.
- 6) учащиеся должны обсуждать реальные проблемы и ставить актуальные задачи;
- 7) работа учащихся должна быть осмысленной и активной;
- 8) учащиеся должны уметь четко формулировать свои мысли в письменном виде, анализировать новую информацию, участвовать в создании новых идей.

Довольно подробно изучением использования метода проектов в обучении иностранному языку занимается Е.С. Полат. В своей работе «Метод проектов на уроках иностранного языка» она подчеркивает первостепенность обучения способам речевой деятельности в процессе обучения иностранному языку, который выступает средством межкультурного взаимодействия (Полат URL).

Исследователь говорит о посреднической роли языка, как средства для «формирования и формулирования мысли», выдвигая следующие выводы:

Необходимость активной устной практики для каждого ученика с целью формирования умений и навыков речевой деятельности и необходимого уровня лингвистической компетенции.

Важность предоставления ученикам возможности мыслить, рассуждать над возможными путями решения проблем с тем, чтобы в центре внимания была мысль, а язык выступал в своей прямой функции – формирования, формулирования этих мыслей».

Необходимость включения учащихся в активный диалог культур, чтобы язык воспринимался «как средство межкультурного взаимодействия».

Данный подход к обучению, по мнению исследователя, предполагает перенос акцента «со всякого рода упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся» (Полат URL) . Для этого, безусловно, подходит проектная деятельность.

Одним из ярких примеров осуществления проектной деятельности по иностранному языку при работе с одаренными детьми является конкурс проектных работ Лингва-Плюс.

Участниками данного конкурса могут стать ученики 8-11 классов общеобразовательных школ Российской Федерации. Конкурс проводится в целях повышения уровня иноязычной коммуникативной компетенции школьников, развития интереса школьников к фундаментальным прикладным наукам, определения их профессиональной ориентации, развития и совершенствования системы проектной и исследовательской деятельности школьников.

Данный конкурс подтверждает тот факт что, метод проектов актуален и очень эффективен в работе с одаренными детьми. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Работая над проектом на уроках иностранного языка, одаренные дети развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать нестандартные ситуации, ученики получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных.

С целью подтверждения выдвинутой в данной работе гипотезы, о важности применения проектной деятельности при работе с одаренными детьми был проведен ряд исследований, включающий в себя: 1. интервью и беседы с педагогами практиками по проблеме использования метода проектов в образовательном процессе; 2. чтение статей об опыте использования проектной методики; 3. наблюдение за работой над проектом и др.

В ходе бесед с педагогами МБОУ “СОШ №55” удалось проследить позитивное отношение учителей к данной технологии. Среди положительных факторов были названы развитие познавательных интересов школьников, возможность во время самостоятельной работы учеников более тщательно анализировать их деятельность с целью дальнейшего применения личностно-ориентированного подхода в обучении, а также возможность передать ведущую роль в деятельности самим ученикам и на некоторое время снизить напряжение, возникающее в педагогической деятельности.

В рамках проектной технологии появляется возможность использовать целый спектр методов: дискуссии, мозговые штурмы, поисковые и исследовательские методы.

Кроме того метод проектов обладает большим воспитательным воздействием. По мнению учителей, хорошо знакомых с данной технологией, метод проектов развивает ответственность, активную деятельностную позицию и умение доводить начатое до конца.

Изучение проектов и методических рекомендаций к ним, данных к курсу «HappyEnglish» и «EnjoyEnglish», а также опросы учеников позволяют сделать вывод о непосредственной связи предлагаемых тем с возрастными интересами и потребностями школьников. Таким образом, в своей работе педагоги реализуют основные принципы организации проектной деятельности, такие как: принцип детоцентризма, учет индивидуальности учащихся и принцип кооперации, который проявляется в широком взаимодействии педагога, участников в группе и между группами на различных этапах проекта.

Подготовительная работа педагога по разработке широкого ряда подтем в рамках некой текущей темы позволяет также реализовывать принцип свободного выбора и принцип опоры на личный опыт учащихся, а значит — повышать мотивацию к изучению иностранного языка, что чрезвычайно важно в нынешней ситуации развития негативного отношения школьников к обучению.

Сама подготовка может строиться по-разному. Иногда учеников изначально нацеливают на заключительный проект, когда вся речевая деятельность, отработка материала подчинена итоговому результату. В ином случае учащимся предлагается проект лишь после ознакомления с темой. Учитель, как правило, занимает позицию консультанта и координатора в самостоятельной деятельности учеников. Работа может быть организована по-разному: только в течение уроков или сопровождаться внеурочными консультациями. Степень координации варьируется в зависимости от особенностей коллектива и этапов работы. Так, например, координация чаще всего является явной на подготовительном и организационном этапах, но ее роль заметно понижается на деятельностном этапе.

Также интерес представляет этап оценивания, на котором педагоги могут поэкспериментировать.

Существуют следующие модели оценки: экспертная группа старших школьников или экспертная группа лучших учеников.

Изучение продуктов деятельности, являющихся результатом работы над проектами, позволяют с уверенностью заявить, что в своей практике педагоги используют различные по доминирующей деятельности типы проектов.

Исходя из собранных данных о темах и ходе реализации проекта, можно сказать, что проекты по иностранному языку имеют многочисленные межпредметные связи, так как иностранный язык в данном случае является средством реализации некой темы, которая может иметь отношение к другим учебным предметам, например, литературе, истории, географии и др.

Для опыта работы педагогов МБОУ “СОШ №55”, а также других отечественных педагогов, с работой которых можно ознакомиться в журнале «Иностранные языки в школе», характерны как групповые, так и индивидуальные проекты. Что касается возрастной обусловленности использования метода проектов, учителя склоняются к мнению, что максимальная реализация возможностей метода проектов возможна на более старших ступенях обучения (вторая половина средней школы и старшая школа), когда уровень знаний и умений учеников позволяет реализовывать крупномасштабные проекты с привлечением межпредметной информации. Тем не менее, проектная деятельность присутствует на всех этапах обучения: в начальной, средней и старшей школе.

Анализ опыта педагогов подтверждает эффективность проектной методики и ее большие возможности при обучении иностранному языку. Педагоги демонстрируют различные приемы создания проектных групп, модели презентации и оценки проектов.

Список литературы

1. Бим-Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь / Б.М. Бим –Бад. – М.: Большая Российская энциклопедия. - 2002. - 528 с.
2. Бородина, В.Н. Современные подходы к проблеме одаренности / В.Н. Бородина, Е.В. Соломатин // Сибирский педагогический журнал. – 2015. - №4. - С. 31-33.
3. Грабовский, А.И. К вопросу о классификации видов детской одаренности / А.И. Грабовский // Педагогика. – 2003. - №8. – С. 13-18.
4. Конкурс «LINGUA+» проектных и исследовательских работ на иностранных языках школьников: [сайт]. – URL: https://lyc1535.mskobr.ru/turniry_i_konferencii/konkurs_lingua_proektnyh_i_issledovatel_skih_rabot_na_inostrannyh_yazykah_shkolnikov/ (дата обращения: 17. 04.2020).
5. Логинова, Е.А. Обучение одаренных школьников на основе реализации интегрированного подхода / Е.А. Логинова // Современные проблемы науки и образования. – 2007. - №3. – С.11-12.
6. Маринина, Ю.А. Развитие одаренности личности школьника при обучении иностранному языку через применение метода проектов / Ю.А. Маринина, Н.Н. Французова // Вестник научного общества студентов, аспирантов и молодых ученых. – 2014. -№1.- С. 202-206.
7. Полат, Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка: [сайт]. - URL:<http://distant.ioso.ru/library/publication/iaproj.htm> (дата обращения: 15.04. 2020).
8. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] / Е.С. Полат. - М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 272 с.
9. Хромов, А.А. Из опыта организации проектной деятельности школьников / А.А. Хромов, Н.М. Шамрина, Ю.В. Борзяк // Школа и производство. – 1999. - №6 . – С. 332- 337.
10. Черешнева, Е.В. Работа с одаренными детьми / Е.В. Черешнева // Иностранные языки в школе. – 2013. – №10. – С. 29-32.
11. Шишова, И.Е. Проблема развития социальной компетенции одаренных детей на уроках иностранного языка / И.Е. Шишова // Иностранные языки в школе. – 2007. – №3. – С. 27-33.
12. Шишова, И.Е. Проектная работа в обучении одаренных детей иностранному языку / И.Е. Шишова // Иностранные языки в школе. – 2008. – №1. – С. 21-27.
13. Щербатых, Л.Н. Методические особенности обучения иностранному языку лингвистически одаренных старшеклассников / Л.Н. Щербатых // Вектор науки Тольятинского государственного университета. Серия. Педагогика, психология. – 2013. -№3 (14). – С. 288-292.